



CONSEJOS PARA DAR LA VUELTA AL MUNDO (XIII)

LOS MAPAS

El valor de los mapas es relativo, aunque es cierto que los necesitamos, más aún cuando visitamos países desconocidos por nosotros. **POR MIQUEL SILVESTRE**

Para viajar necesitamos saber por donde vamos a ir. Si tenemos muy claro por donde vamos a ir antes de dejar el calor del hogar, lo mejor es proveerse por adelantado de los mapas de aquellos países por donde vamos a aventurarnos, no sólo porque convenga antes estudiar un poco la ruta que vamos a seguir, sino porque en algunos sitios puede resultar muy difícil encontrar mapas. Especialmente en Asia Central, donde parece los consideren un secreto militar, o en África, donde no los consideran productos de primera necesidad, ni siquiera de segunda.

HERRAMIENTAS DEL SIGLO XXI

Afortunadamente, hoy disponemos de estupendas herramientas como Google Maps y los teléfonos móviles. Yo recomiendo descargar alguna aplicación con mapas ruteables off line. Pero todavía hay mucha gente que siente mucha afición por los mapas en papel, aunque se puede ir sin ellos porque en no pocas ocasiones no sirven para nada. No siempre dicen la verdad. Como en Albania. Los albaneses dan enormes rodeos para circular por las pocas vías asfaltadas. Decidí coger una de los caminos

teóricamente rectos para llegar al sur y lo que encontré fue un camino de cabras durante más de 100 kilómetros que según el mapa era una estupenda carretera nacional. El otro problema en relación con los mapas es que no puedes saber donde estás a menos que alguien de allí te señale un punto en el papel.

Bien, aquí nos referimos al artículo que escribimos sobre la importancia de los idiomas. Aunque consigas hacerte entender, lo cierto es que la mayoría de los habitantes rurales de las naciones africanas, asiáticas o árabes, no han visto nunca un mapa y no saben identificar ni donde están ni la carretera o distancia en kilómetros que lleva a otro sitio. Pero lo que nunca harán es decirte “no lo sé”. Las respuestas obtenidas, en el mejor de los casos, suelen ser del orden de: “Mi primo tiene un amigo que vive en Turkistán, tarda dos días en llegar a Astaná, que está a nueve horas de aquí”. Y en el peor, los consultados, que no tienen ni puñetera idea de lo que les estás preguntando, señalarán un punto al azar y te dirán “estás aquí y vete por allí”, pero no lo harán por malicia o para mandarte al infierno, sino por respeto y educación. **IAMOTO**

Miquel
Silvestre



Escritor, aventurero y director de la serie de televisión «Diario de un Nómada». Ha dado la vuelta al Mundo, recorrido cien países en moto, y escrito varios libros de viajes imprescindibles. Puedes conseguirlos en librerías o pedirselos para que te los envíe dedicados con su firma en www.miquelsilvestre.com

Un millón de piedras
14.000 kilómetros por África sobre una BMW R80 G/S.
La emoción del nómada
El descubrimiento personal del aventurero en Asia Central y Oriente Medio.
Europa Lowcost
El sistema más original para viajar lejos sin necesidad de largas vacaciones.
Diario de un Nómada
Sudamérica de un extremo a otro, la intrahistoria del primer «long way round» español.
Nómada en Samarkanda
Último libro de Miquel, un viaje por la Ruta de la Seda hasta una ciudad mítica.



Mi anécdota

RÍETE DEL MAPA...



➔ Cuando fui a Kazajstán por primera vez, sobre el mapa yo veía pintada una preciosa y perfecta carretera, pero existía en la realidad porque ante mí lo que había era roca viva. Quizá la hubo en tiempos de Stalin, pero después de 70 años de abandono, de aquella carretera no quedaba más que un intransitable cauce de asfalto arruinado. También pueden indicar los mapas que existe una mancha azul enorme que indica la existencia de gran lago o un mar, pero que luego en la realidad tal masa de agua no exista, como pasa en Uzbekistán con la desecación del Mar de Aral por los masivos planes de irrigación a gran escala. Una de los mayores desastres naturales del planeta. Llegas hasta donde según el mapa empieza el agua, y lo que encuentras son barcos oxidados varados en el polvo. Y entre las manos tienes un mapa que se ríe de ti.

