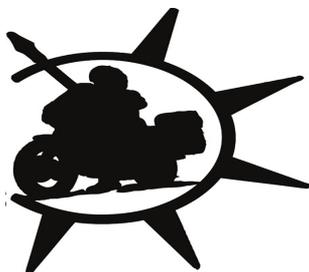


Diario de un Nómada



Diario de un Nómada, nuevo formato de documental de viajes.

El viajero y escritor Miquel Silvestre ha dirigido una serie documental para televisión titulada Diario de un Nómada, Ruta Exploradores América, sobre un viaje en moto por el continente sudamericano para seguir las huellas de los descubridores españoles desde el Estrecho de Magallanes al Canal de Panamá. La serie se está emitiendo en Canal Extremadura, co-productora de Diario de un Nómada. Está previsto que se emita en La 2 de RTVE y en su Canal Internacional durante el primer trimestre del año a lo largo de 13 capítulos de 25 minutos de duración.

La novedad respecto a otros formatos de documentales es que en este caso el viaje es en motocicleta, una BMW R 1200 GS del 2014; es así la primera serie de aventura en moto hecha para la televisión española. Otra novedad es que el viaje se ha podido seguir en directo a través de la web de RTVE.es y semanalmente en La 2. Durante los meses de febrero a junio, periodo en el que se desarrolló un itinerario de 20.000 kilómetros, el escritor fue subiendo posts, fotografías y vídeos al blog abierto en la sección Somos Documentales de RTVE.es; simultáneamente, algunos de esos vídeos se emitían en el programa cultural La Aventura del Saber, donde Miquel Silvestre es colaborador habitual.

Sobre el terreno, el equipo de Diario de un Nómada estuvo compuesto por Antonio Piris Corchado, operador de cámara y realizador; el argentino Heber Orona, alpinista de élite especializado en toda clase en aventuras por Sudamérica, quien hace de conductor del vehículo 4x4 que acompañará a la BMW GS 1200 LC de Silvestre. La producción corrió a cargo de Malévolo y de su responsable, Álvaro Gómez de Luque, y de la productora Silver Rider, del propio Silvestre, mientras que la voz en off la ha puesto el actor de doblaje Francisco Javier Gámir.

